

Spis treści

Wstęp	7
I. Autorzy biblijni o początkowej kondycji człowieka	11
1. Prehistoria ludzkości jako etiologia	11
2. Człowiek obrazem Boga w Biblii hebrajskiej	15
3. Odmienność tradycji kapłańskiej i jahwistycznej	18
4. Na obraz Chrystusa (<i>Imago Christi</i>)	21
II. Grzech <i>versus</i> obraz	26
1. Człowiek, grzesznik nawrócony	26
2. Pytanie o zło	30
3. Opowieść o grzechu	31
4. Problematyka obrazu w Tradycji wiary	34
III. Ukształtowani na Jego obraz (Grzegorz z Nyssy)	40
1. Stworzenie na obraz Boży	41
2. Odchylenie od Boskiego Obrazu	44
3. Eschatologiczna doskonałość ludzkości	48
4. Doskonałość natury ludzkiej	52
5. Konkluzja	54

IV. Przebóstwienie w Tradycji wschodniej	56
1. Terminologia	56
2. Rola Mojżesza	60
3. Święto Przemienienia	61
4. Wschodnia specyfika idei przebóstwienia	63
5. Konkluzja	64
V. Dar łaski i doskonałość natury ludzkiej	66
1. Łaska w świadectwie biblijnym	67
2. Starożytne chrześcijaństwo	70
3. Średniowieczne chrześcijaństwo	76
4. Reformacja i późniejsze systemy łaski	79
5. Współczesne koncepcje łaski	83
6. Konkluzja	85
VI. Doktryna stworzenia we współczesnej teologii	87
1. Doktryna <i>creatio ex nihilo</i>	88
2. Potrzeba reinterpretacji kategorii <i>Imago Dei</i>	92
3. Osoby ludzkie stworzone na obraz Boga	97
4. Konkluzja	103
VII. Antropologia teologiczna Rosemary Radford Ruether	104
1. Historia	107
2. Teologia	110
3. Eschatologia i ekologia	114
4. Antropologia kontekstualna	116
5. Wnioski	118
Zakończenie	119
Summary	122
Bibliografia	124